CHORAL.

Soprano.
Violino I. Oboe I. II.
Trombone I. col Soprano.

Das wollst du Gott be - wah - ren rein für die - sem arg'n Ge - schlech - te,
Und lass uns dir be - foh - len sein, dass sich's in uns nicht flech - te,

Alto.
Violino II. Trombone II.
coll' Alto.

Das wollst du Gott be - wah - ren rein für die - sem arg'n Ge - schlech - te,
Und lass uns dir be - foh - len sein, dass sich's in uns nicht flech - te,

Tenore.
Viola. Trombone III.
col Tenore.

Das wollst du Gott be - wah - ren rein für die - sem arg'n Ge - schlech - te,
Und lass uns dir be - foh - len sein, dass sich's in uns nicht flech - te,

Basso.
Trombone IV. col Basso.

Das wollst du Gott be - wah - ren rein für die - sem arg'n Ge - schlech - te,
Und lass uns dir be - foh - len sein, dass sich's in uns nicht flech - te,

Continuo.

der gottlos' Hauf' sich umher findt, wo solche lo - se Leu - te sind in deinem Volk er - ha - - ben.

der gottlos' Hauf' sich umher findt, wo solche lo - se Leute sind in deinem Volk er - ha - - ben.

der gottlos' Hauf' sich umher findt, wo sol - che lo - se Leute sind in deinem Volk er - ha - - ben.

der gottlos' Hauf' sich umher findt, wo sol - che lo - se Leute sind in dei - nem Volk er - ha - - ben.